



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1
118 11 Praha 1

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: posta@mkcr.cz

DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura
Krátkého 1
190 03 Praha 9

Váš dopis značky

Naše značka
18975/2008

Vyřizuje / linka
Mgr. Krouželková/226

V Praze dne
18. 12. 2008

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury rozhodlo dle § 98 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „autorský zákon“) ve správním řízení vedeném o žádosti DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentury se sídlem Krátkého 1, 190 03 Praha 9,

t a k t o:

Ministerstvo kultury uděluje dle § 98 autorského zákona žadateli DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, oprávnění k výkonu dobrovolné kolektivní správy

- a) práva na sdělování díla veřejnosti zpřístupňováním díla v nehmotné podobě, včetně zpřístupňování způsobem, že kdokoli může mít k dílu přístup v místě a čase podle své vlastní volby zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona;
- b) práva na rozmnožování díla podle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13 autorského zákona, k umožnění výkonu kolektivní správy práva pod bodem a),

to vše k dílům audiovizuálním, hudebně dramatickým, choreografickým, pantomimickým a dále k dílům dabingových režisérů, jsou-li zároveň autory nebo spoluautory mluvené složky audiovizuálních děl v jiném jazyce, a k dílům scénické hudby zvláště vytvořené pro užití v díle dramatickém, choreografickém a pantomimickém, s výjimkou scénické hudby užití ze zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům.

Odůvodnění:

Dne 22. 9. 2008 podala DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura (dále jen „DILIA“) žádost o udělení oprávnění k výkonu dobrovolné kolektivní správy práva na sdělování díla veřejnosti zpřístupňováním díla v nehmotné podobě včetně zpřístupňování způsobem, že kdokoli může mít k dílu přístup v místě a čase podle své vlastní volby zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona, a s tím související právo dle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13 autorského zákona na rozmnožování děl. DILIA požádala o udělení těchto oprávnění ve vztahu k dílům audiovizuálním, hudebně dramatickým, choreografickým, pantomimickým a dílům dabingových režisérů a scénické hudby zvláště vytvořené zvláště vytvořené pro užití v díle dramatickém, choreografickém a pantomimickém, s výjimkou scénické hudby užití ze zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům.

DILIA ve své žádosti uvedla, že již vykonává kolektivní správu práva dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona a práva dle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13 ve vztahu k dílům slovesným a kartografickým. Žadatel se domnívá, že by bylo účelné, aby ministerstvo udělilo tato oprávnění také pro díla audiovizuální, hudebně dramatická, choreografická, pantomimická a díla dabingových režisérů a scénické hudby zvláště pro užití v díle dramatickém, choreografickém a pantomimickém, s výjimkou scénické hudby užití ze zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům, neboť technologický rozvoj přinesl širší možnost užití těchto děl v elektronickém prostředí.

Žádost DILIA obsahuje náležitosti dle § 98 odst. 2 a 3 autorského zákona a splňuje tak rovněž podmínku dle § 98 odst. 6 písm. a) autorského zákona.

Účelnost kolektivní správy práva na sdělování děl veřejnosti dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona žadatel odůvodňuje tím, že individuální výkon tohoto práva by byl pro nositele práv i uživatele děl administrativně prakticky nevládnutelný. Administrativní náročnost získávání individuálních licencí od autorů by mohla uživatele odrazovat a mohla by přispívat k neoprávněnému užití děl. Pro uživatele i autory je proto výhodnější, když bude právo dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona kolektivně spravováno, což umožní uzavírání hromadných smluv o užití předmětů ochrany.

DILIA dále požádala o udělení oprávnění ke kolektivní správě práva dle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13, a to k umožnění výkonu práva dle § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 autorského zákona. V procesu sdělování děl dle § 18 odst. 1 a 2 totiž nevznikají pouze rozmnoženiny dočasné bez samostatného hospodářského významu, na které se vztahuje zákonná licence dle § 38a autorského zákona, ale také rozmnoženiny trvalého charakteru, které samostatný hospodářský význam mít mohou. Příkladem může být situace, kdy je dílo veřejnosti zpřístupněno způsobem, že koncový zákazník poskytovatele služby zhotoví ve svém počítači trvalou rozmnoženinu díla.

Podle Ministerstva kultury byla naplněna podmínka účelnosti dle § 98 odst. 6 písm. b) autorského zákona pro udělení oprávnění ke kolektivní správě uvedených práv.

Splněna je také podmínka dle § 98 odst. 6 písm. c) autorského zákona, neboť pro výkon kolektivní správy práva § 12 odst. 4 písm. f) v rozsahu užití dle § 18 odst. 1 a 2 a práva dle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13 autorského zákona ve vztahu k výše uvedeným předmětům ochrany nemá oprávnění jiný kolektivní správce.

Žadatel splňuje předpoklady pro zajištění řádného výkonu kolektivní správy ve smyslu § 98 odst. 6 písm. d) autorského zákona, neboť zastupuje velké množství nositelů práv a disponuje dostatečným zázemím pro vykonávání této činnosti. Je členem mezinárodních organizací sdružujících kolektivní správce a na základě smluv uzavřených se zahraničními kolektivními správci je schopen vykonávat kolektivní správu též pro zahraniční nositele práv.

Z uvedených důvodů Ministerstvo kultury má za to, že žadatel splnil všechny náležitosti § 98 autorského zákona, a proto se rozhodlo oprávnění udělit v plném rozsahu tak, jak je uvedeno ve výroku.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat rozklad u Ministerstva kultury ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení tohoto rozhodnutí. O podaném rozkladu rozhodne ministr kultury.

JUDr. Pavel Zeman, v.r.
ředitel odboru autorského práva



Za správnost vyhotovení:
Mgr. Jana Krouželková